

PROGRAMM

LICHT-REFLEKTIONEN

Donnerstag, 16. April 2015

Ausstellungseröffnung / Noble Gespräche

16:00 Uhr Feierliche Eröffnung der Ausstellung

Prof. Hartmut Bartelt
Vorstand Beutenberg-Campus Jena e.V.

Reinhard Niemann / Margrit Großwig
Staatliches Angergymnasium Jena

17:00 Uhr Noble Gespräche

Nobelpreisträger Prof. Hartmut Michel
Max-Planck-Institut für Biophysik, Frankfurt
„Vom Unsinn der Biokraftstoffe“

Musikalische Begleitung:

A-cappella-Chor und Instrumentalisten des
Angergymnasiums Jena unter der Leitung
von Regina Lesche

Mittwoch, 22. April 2015

Elternnachmittag

16:00 Uhr Begrüßung der Eltern und Schüler
Anschließend ist die Besichtigung der
Ausstellung bis 18 Uhr möglich.

Donnerstag, 23. April 2015

Forsche Schüler Tag am Beutenberg

Alle Schülerinnen und Schüler, die am Forsche Schüler
Tag teilnehmen, haben Gelegenheit sich die Ausstellung
anzusehen.

Öffnungszeiten der Ausstellung

Die Ausstellung im Foyer des Abbe-Zentrums kann vom
16.-30. April 2015 werktags zwischen 9 und 17 Uhr be-
sucht werden.

Der Eintritt zu allen Veranstaltungen ist frei.



KONTAKT

Beutenberg-Campus Jena e.V.

Dr. Christiane Meyer
Hans-Knöll-Str. 1
07745 Jena
Telefon: 03641/930480
E-Mail: campus@beutenberg.de
www.beutenberg.de



Staatl. Angergymnasium Jena

Reinhard Niemann | Romy Brill
Karl-Liebknecht-Str. 87
07749 Jena
Telefon: 03641/489090
E-Mail: sekretariat@angergymnasium.jena.de
www.angergymnasium.jena.de



gefördert durch:



Bildquellen:

Angergymnasium Jena/
Dr. Gerhard Müller



Staatliches Angergymnasium Jena



INTERNATIONAL
YEAR OF LIGHT
2015



Jule Thonisch

Ausstellung

16.-30. April 2015

**Abbe-Zentrum Beutenberg
Hans-Knöll-Str. 1
07745 Jena**



Beutenberg
Campus e.V.

LICHT-REFLEKTIONEN

LICHT-REFLEKTIONEN

Anlässlich des von der UNESCO-Kultur-Organisation ausgerufenen „Internationalen Jahr des Lichts“ haben Schüler des Staatlichen Angergymnasiums Jena ihre Gedanken zum „Licht“ in verschiedenen Kunstprojekten zum Ausdruck gebracht. Bearbeitet wurden die Themen „Licht-Safari“, „Licht und Schatten“, „Licht trifft Glas“, „Lichter der Nacht“, „Himmel über der Stadt“ sowie „Lichtflecken“ und „Gefangenes Licht“.

Die beeindruckenden Arbeiten werden nun in Kooperation mit dem Beutenberg-Campus Jena e.V. im Foyer des Abbe-Zentrums Beutenberg unter dem Titel „Licht-Reflektionen“ öffentlich präsentiert.

Die Ausstellung wird am 16. April 2015 um 16 Uhr vor Beginn der öffentlichen Vortragsreihe „Noble Gespräche“ feierlich eröffnet. Im Anschluss daran sind alle Gäste zum Vortrag des Nobelpreisträgers Prof. Hartmut Michel (Max-Planck-Institut für Biophysik, Frankfurt/M.) ab 17 Uhr herzlich willkommen. Das Thema seines Vortrages lautet: „Vom Unsinn der Biokraftstoffe“.

Elternnachmittag

Am 22. April von 16-18 Uhr sind alle Schüler, deren Eltern und das Lehrpersonal des Angergymnasiums zum Besuch der Ausstellung ins Abbe-Zentrum Beutenberg eingeladen.

Licht-Safari

Klassenstufe 7

Im Blick nach Oben wird im Himmel der Umriss eines Tieres sichtbar. Das Tier ist nur durch den ihn umgebenden Dschungel zu erkennen, ein dichtes Geflecht aus Blättern, Zweigen und weiteren Tieren. Diese Bilder werden in einem separaten Gang in LED-Leuchtbilderrahmen präsentiert.

Licht und Schatten

Klassenstufe 10

Ein Gegenstand, der einen gegensätzlichen Schatten wirft, wird vor einem monochrom gestalteten Hintergrund dargestellt. Der Gegenstand selbst ist hell, der Schatten dunkel.

Licht trifft Glas

Klassenstufe 11

„Was passiert, wenn Licht auf Glas trifft?“

In vielfältigen Gestaltungsvariationen sind Schüler der 11. Klasse in individuellen Bildideen dem Thema nachgegangen. So entstanden beispielsweise das tanzende Paar auf der Vorderseite dieses Flyers und das Weinglas vor dem Wasser, das auf der Rückseite zu sehen ist.

Lichter der Nacht

Klassenstufe 9

In impressionistischer Malweise ist eine Nachtszene dargestellt. In jedem Bild erhellt eine Lichtquelle die Nacht.

Himmel über der Stadt

Klassenstufe 5

Dargestellt wird ein bunter, fantasievoll gestalteter Himmel in verschiedenen Farben, Mustern und Formen hinter einer dunklen Stadtsilhouette von Jena, die in dem unteren Viertel des Blattes liegt. Die Schüler der 5. Klasse haben in diese Silhouette kleine weiße und gelbe Fenster und Türen eingearbeitet.

Lichtflecken

Klassenstufe 5

Als Ausgangspunkt für die Lichtquellen dienten farbige Kleckse, die in Rinsalen zum Bildrand laufen. Durch phantasievolle Ausgestaltungen entstanden aus den Klecksen dann Nachtszenen, Discoszenen, Herbstwälder und weitere lichtdurchflutete Motive.

Gefangenes Licht

Klassenstufe 12

Zu Lichtfängern geworden sind die Schüler des Kunstkururses 12, die in einer Reihe von Fotografien versucht haben, Spuren des Lichts und seines dunklen Verwandten, des Schattens, festzuhalten. In sensibel beobachteten oder für das Auge der Kamera inszenierten Motiven zeigen die Schüler die Ergebnisse des gekonnten Spiels mit dem Licht und loten dessen Möglichkeiten aus.